



Comunicato Stampa

NOVITA' A RADIO 24: AL VIA DA GENNAIO IL NUOVO PALINSESTO FIRMATO DA GIANCARLO SANTALMASSI

Una radio di flusso di programmi che informa e racconta con ritmo, passione ed emozione

Una radio di **programmi, persone, linguaggi, sonorità ed emozioni**; una radio che **informa e racconta con passione**; un **palinsesto ritmato e scandito** che accompagna l'ascoltatore nel corso di tutta la giornata attraverso **voci ricche di personalità e capacità narrativa**. E' questa la radio che **Giancarlo Santalmassi**, direttore di Radio 24 – Il Sole 24 ORE dal 10 ottobre, ha in mente e propone agli ascoltatori **dal 9 gennaio**.

Nata il 4 ottobre 1999, Radio 24 in 6 anni di vita **ha superato il traguardo di 4.000.000 di ascoltatori nella settimana** raggiungendo la soglia di **oltre 1.600.000 ascoltatori nel giorno medio**. Un successo che costituisce un solido punto di partenza per raggiungere nuovi obiettivi. La nuova Radio 24 raccoglie infatti il testimone di **emittente d'informazione generalista**, continuando a parlare di attualità, cultura, sport, economia, lavoro, salute e tutto ciò che alimenta gli interessi degli ascoltatori, ma con l'obiettivo di **rivolgersi anche ad un pubblico femminile e di giovani** con programmi che rispondono alle loro specifiche esigenze **in modo coinvolgente ed emozionale**.

Una serie di **programmi "cult", dunque**, in grado di parlare sia al pubblico storico di Radio 24, maturo e consapevole, con ai microfoni alcune delle voci che hanno fatto la storia recente della radio, come **Diego "Alcatraz" Cugia** e **Gianluca "Golem" Nicoletti**, sia alle donne e ai giovani con conduzioni fresche e di tendenza come quella di **Chiara Gamberale** con **Carlo Guarino**. Sono **il gusto per il racconto** e soprattutto **la capacità di raccontare** il fil rouge che unirà i diversi programmi in palinsesto, con l'obiettivo di proporre agli ascoltatori una radio **sempre aperta, dove sia possibile intervenire, muoversi e interagire su sollecitazioni continue**.

L'informazione naturalmente resta il pilastro centrale della programmazione e può contare oltre che sulla **redazione news di Radio 24**, anche su una intensificazione delle sinergie e collaborazioni con i **giornalisti de Il Sole 24 ORE** e dell'**agenzia di stampa Radiocor**. Ma è caratterizzata da una rinnovata vocazione alla **flessibilità e permeabilità** che consentirà di seguire costantemente in diretta gli avvenimenti della cronaca e dell'attualità più stretta attraverso le **breaking-news**.

Una significativa novità in quest'ottica è **l'introduzione della figura del "conduttore di fascia"**: la **presenza costante di un giornalista in studio**, accanto ai conduttori dei programmi, per gestire il flusso tra i programmi e i collegamenti in diretta. Ogni fascia oraria ha il suo conduttore fisso, una voce ricca di personalità, dotata di grande colloquialità e immediatamente riconoscibile per accompagnare l'ascoltatore nelle diverse fasi della giornata.